

Judyta Bernaś (rocznik 1978)

Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach - promotor prof. Ewa Zawadzka, dyplom - 2005 (z wyróżnieniem); Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie - promotor prof. AJD Krystyna Sz wajkowska, dyplom - 2008; Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach - promotor prof. Ewa Zawadzka, recenzenci: prof. Sławomir Brzoska, dr hab. Zdzisław Wiatr, nadanie tytułu doktora sztuki w dziedzinie: sztuki plastyczne, w dyscyplinie artystycznej: sztuki piękne - 2012;

Od 2005 roku asystentka na macierzystej uczelni w pracowni Działań Multigraficznych prof. Ewy Zawadzkiej i wykładowca na przedmiocie Podstawy Grafiki Warsztatowej. Autorka 11 wystaw indywidualnych w państwowych galeriach w Toruniu, Częstochowie, Przemyślu, Zakopanem, Sosnowcu, Sandomierzu, Bielsku-Białej. Brała udział w ponad 90 wystawach zbiorowych w kraju i za granicą, z których ważniejsze w ostatnim latach to:

2009 Grafika czy już fotografia, Galeria Sztuki Współczesnej, Opole

2010 International Print Network Krakow-Oldenburg-Vienna, Horst-Janssen Museum,

Oldenburg, Niemcy; Kuenstlerhaus, Vienna, Austria / 4 th INTERNATIONAL

EXPERIMENTAL ENGRAVING BIENNIAL - WoMen's World - Polish Experimental Engraving, Anaid Art Gallery, Bucharest, Rumunia

2009, 2011 IMPRINT Międzynarodowe Triennale Sztuk Graficznych im.T. Kulisiewicza, Warszawa

2006, 2009, 2012 Międzynarodowe Triennale Grafiki, Kraków

W roku 2012 otrzymała Grand Prix Prezydenta Miasta Gdyni na III Międzynarodowym Biennale Grafiki Cyfrowej

Prace w zbiorach:

Sakima Art Museum, Okinawa, Japonia

Alfred Merkelbach Gallery - Düsseldorf, Niemcy

Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie

Międzynarodowe Triennale Sztuk Graficznych im.T. Kulisiewicza w Warszawie

Biuro Wystaw Artystycznych w Katowicach

Ministerstwo Spraw Zagranicznych w Warszawie

Miejska Biblioteka Publiczna w Piekarach Śląskich

Muzeum w Sosnowcu

kolekcje prywatne w kraju i za granicą