

Credo

Katarzyna DZIUBA

„Styl Katarzyny Dziuby, łączy tradycyjne techniki graficzne oraz nowoczesną technologię cyfrową, stanowi świeży i oryginalny środek ekspresji. Jej prace ukazują w przekroju współczesne polskie społeczeństwo, w którym tradycyjna kultura i myśl napotyka awangardowe koncepcje z krajów Europy Zachodniej. Wspaniale jest widzieć w abstrakcyjnych formach jej grafik intensywną duchowość, która z pewnością jest owocem szerokich horyzontów i wysublimowanej wrażliwości artystki”.

TOSHIHIRO HAMANO

Doctor Honoris Causa Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie / artysta

grafik

Kagawa, Japan, 2010