

Agnieszka Maćkowiak urodzona w 1991 roku w Poznaniu.

Absolwentka Kulturoznawstwa na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu oraz kierunku Grafika Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Dyplom z wyróżnieniem w zakresie grafiki warsztatowej uzyskała w 2017 roku w Pracowni Wypukłodruku prof. Andrzeja Bobrowskiego. Praca magisterska Agnieszki Maćkowiak została nominowana w konkursie im. Marii Dokowicz, który jest konkursem dla najlepszych dyplomów Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu.

Od zakończenia studiów związana z macierzystą uczelnią. Obecnie jest zatrudniona na stanowisku asystenta w I Pracowni Grafiki – Wypukłodruku. Zajmuje się grafiką warsztatową, głównie linorytem.

Wystawy w kraju i za granicą:

2018 Międzynarodowe Triennale Grafiki, Kraków

2018 A small graphics salon, Tekirdağ, Turcja

2018 XIV Konkurs Graficzny im. Józefa Gielniaka, Jelenia Góra

Współtwórca archiwalnej Galerii Studenckiej Drewnutnia.

W 2014 roku pozyskała dotację w ramach Programu Regrantingowego Miasta Poznania, dzięki której stworzyła, autorski cykl grafik. Prowadziła warsztaty z zakresu grafiki m.in. w ramach projektu TechKultura w poznańskim Zakładzie, podczas Festiwalu Floralia, w ramach cyklu „Sztuka – jak to się robi?” na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu oraz podczas Poznańskiego Festiwalu Nauki i Sztuki.