

Zbyněk Janáček jest członkiem Stowarzyszenia Grafików Czeskich Hollar w Pradze, Stowarzyszenia ART Praha, Stowarzyszenia Q w Brnie, Umelècká beseda, Praga oraz członkiem Klubu Konkretystów KK3 ze wsparciem asystentów prof. Dariusza Gajewskiego i dr Jakuba Cikały. Ukończył Wydział Filozoficzny Uniwersytetu im. Palackiego w Ołomuńcu w Czechach.

Od 1991 r. prowadził zajęcia w Uniwersytecie Ostrawskim na stanowisku adiunkta w katedrach wychowania plastycznego i twórczości artystycznej. W 1998 r. przeprowadził przewód habilitacyjny w dziedzinie Sztuki plastyczne w Uniwersytecie im. Palackiego w Ołomuńcu. Do 2015 r. Dziekan Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Ostrawskiego (Czechy). Obecnie pełni funkcję kierownika Pracowni Grafiki Artystycznej na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Ostrawskiego w Czechach.

Zbyněk Janáček jest cenionym pedagogiem i wybitnym artystą grafikiem, doskonale znanym w europejskim środowisku graficznym. Jego aktywność koncentruje się głównie w obszarze grafiki warsztatowej. Jego wcześniejsze prace powstawały w technice linorytu kolorowego. Obecnie zajmuje się serigrafią, drukiem cyfrowym oraz wideo.

Jest prof. wizytującym na uczelniach Artystycznych w Polsce m. in. prowadził zajęcia ze studentami ASP w Katowicach w Zakładzie Grafiki Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych na Uniwersytecie im. Mikołaja Kopernika w Toruniu czy na ASP we Wrocławiu.

Zorganizował wiele wystaw indywidualnych w Pradze, Ołomuńcu, Uherskim Hradiszczu, Hranicach na Morawie, Hawierzowie, Opawie, Krakowie i Ostrawie. Od 1994 r. brał udział w wielu wystawach zbiorowych i prezentacjach twórczości graficznej za granicą (Polska, Niemcy, Słowacja, Kanada, Brazylia, Włochy, Indie, Chorwacja, Rosja, Kostaryka, Węgry, Korea, Grecja i wielu innych krajach). Brał udział w wystawach czeskiej grafiki 2. połowy XX w (Galeria Mánes). Laureat wielu prestiżowych nagród m.in. Vladimíra Boudníka, Międzynarodowego Triennale Grafiki w Krakowie, Kraków 2013 w Stambule, uczestnik Międzynarodowego Triennale Grafiki w Warszawie „Imprint” w 2014 r. oraz wielu wystaw w Czechach i za granicą.