

Filip Gajewski - ur. 1999, Siemianowice Śląskie

Artysta intermedialny, grafik oraz inżynier materiałowy. Absolwent Wydziału Inżynierii Materiałowej Politechniki Śląskiej. W swojej twórczości eksploruje granice percepcji koloru, światła i przestrzeni, integrując eksperymentalne formy grafiki cyfrowej, instalacji przestrzennych oraz technologii Virtual Reality (VR). Współpracuje m.in. z Fundacją Mediations Biennale, Synthetic Mediart w Tajpej, Kunsthalle w Hanowerze, Giudecca Art District w Wenecji, Uniwersytetem Ostrawskim, Akademią Sztuk Pięknych w Bańskiej Bystrzycy oraz MAMŰ w Budapeszcie. Od 2017 współtworzy Galerię Eksperymentu Intermedialnego LAB303 na ASP w Katowicach. Jako kurator realizował liczne międzynarodowe wystawy sztuki współczesnej m.in. w Wenecji (Pavilion 0/GAD, Spazio Thetis), Galerii Elektrownia w Czeladzi oraz Rondzie Sztuki w Katowicach. Od 2019, wspólnie z Darkiem Gajewskim, realizuje międzynarodowy projekt artystyczny side-specific Tomorrow, który eksploruje wzajemne oddziaływanie koloru i światła, będący kluczowym elementem wystawy Farben.