

Tomasz Jurek, artysta, grafik (ur. 1983 w Poznaniu).

Absolwent Wydziału Grafiki, pracownik badawczo-dydaktyczny, adiunkt na Wydziale Grafiki Artystycznej Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu. Prowadzi działalność naukową w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki. Krytyczne spojrzenie na współczesne zjawiska szeroko rozumianej kultury stanowi fundament jego twórczości artystycznej, która opiera się na grafice artystycznej jako formie wypowiedzi twórczej. Główne obszary zainteresowań i działalności: sztuka książki, intrologatorstwo artystyczne, grafika.

Uczestnik międzynarodowego biennale sztuki intrologatorstwa artystycznego „17 Biennale Mondiale de la Reliure d’art” we Francji. Nagrodzony przez Amerykańską Akademię Intrologatorstwa (American Academy of Bookbinding) za artystyczną oprawę książki w kategorii OPEN w ramach międzynarodowego triennale OPEN•SET 2025.

Kierownik oraz autor programu kształcenia V Pracowni Grafiki - Intrologatorstwa i Sztuki Książki UAP. Członek grupy artystycznej Grupa 404, Stowarzyszenia Intrologatorów Polskich oraz angielskiego stowarzyszenia intrologatorów Designer Bookbinders.