

Adam Romaniuk - ur. w 1949 roku w Gliwicach.

Ukończył katowicki Wydział Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie (1968-1973). Uzyskał dyplom w Pracowni Grafiki Warsztatowej prof. Andrzeja Pietscha i w Pracowni Przestrzennego Projektowania Graficznego prof. Gerarda Labusa. Od 1974 do 2024 roku był związany z macierzystą uczelnią a od 2008 roku z Wydziałem Sztuki Uniwersytetu Radomskiego, gdzie prowadzi Pracownię Grafiki Cyfrowej. Uprawia grafikę warsztatową, grafikę cyfrową oraz projektową. Zorganizował 97 wystaw indywidualnych oraz brał udział w ponad 300 wystawach w kraju i za granicą. W katowickiej ASP pełnił funkcje kierownika katedry, prodziekana oraz prorektora do spraw studenckich i badań naukowych. W latach 1978-91 prowadził kolejno Pracownię Projektowania Typograficznego, Zespołą Pracownię Kompozycji Liternictwa i Typografii, Pracownię Projektowania Książki. Od 1991 do 1997 r. kierował Pracownią Druku Płaskiego /Litografii. W roku 1997 uruchomił Pracownię Grafiki Cyfrowej i Technik Nietradycyjnych. W latach 2006 - 2011 był członkiem Zarządu Międzynarodowego Triennale Grafiki w Krakowie. Pełnił funkcję kuratora Triennale Grafiki Polskiej w Katowicach w latach 2006 - 2012. W 2011 roku otrzymał – „Srebrny Medal Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, a w 2020 „Złoty Medal Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. Był promotorem ponad 220 dyplomów magisterskich i ponad 120 dyplomów licencjackich.

Adam Romaniuk
adamrom@poczta.fm
+48 606267414