

Krzysztof Tomalski - prof. dr hab. sztuk plastycznych. Urodzony w 1963 roku.

Dyplom z wyróżnieniem w Pracowni Miedziorytu pod kierunkiem Prof. Stanisława Wejmana uzyskał w 1989 roku i został powołany na asystenta w tejże Pracowni a od 2016 roku przejął jej kierownictwo. W latach 2008 – 2016 dziekan Wydziału Grafiki.

Członek ZPAP i Stowarzyszenia Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie; Członek IAPA, Międzynarodowego Stowarzyszenia Grafiki Akademickiej w Pekinie (International Academic Printmaking Alliance in Central Academy of Fine Arts in Beijing, China) - od 2016 roku członek kolegium założycielskiego IAPA, a od 2018 członek zespołu doradczego.

Współzałożyciel Międzynarodowego Instytutu Grafiki w Pekinie (International Printmaking Institute (IPI), Central Academy of Fine Arts in Beijing, China) - od 2020 roku prodziekan IPI w Pekinie (deputy dean).

Autor ponad pięćdziesięciu wystaw indywidualnych, oraz uczestnik ponad czterystu wystaw zbiorowych w trzydziestu krajach. Prace w zbiorach kilkudziesięciu instytucji muzealnych, gabinetów rycin i kolekcji prywatnych. Za swoją twórczość otrzymał ponad 20 nagród w konkursach międzynarodowych, ostatnie ważniejsze nagrody to: Grand Prix na Jubileuszowym 10 Międzynarodowym Biennale Grafiki Splitgraphic, Chorwacja (w 2021); Grand Award na Międzynarodowym Biennale Grafiki w Guanlan, Chiny (w 2023); Special Jury Prize na Taiwan International Print Biennial, Taichung, Taiwan R.O.C. (2024); I nagrodę w Fifth International Print Biennale w Erevaniu, Armenia (w 2025)